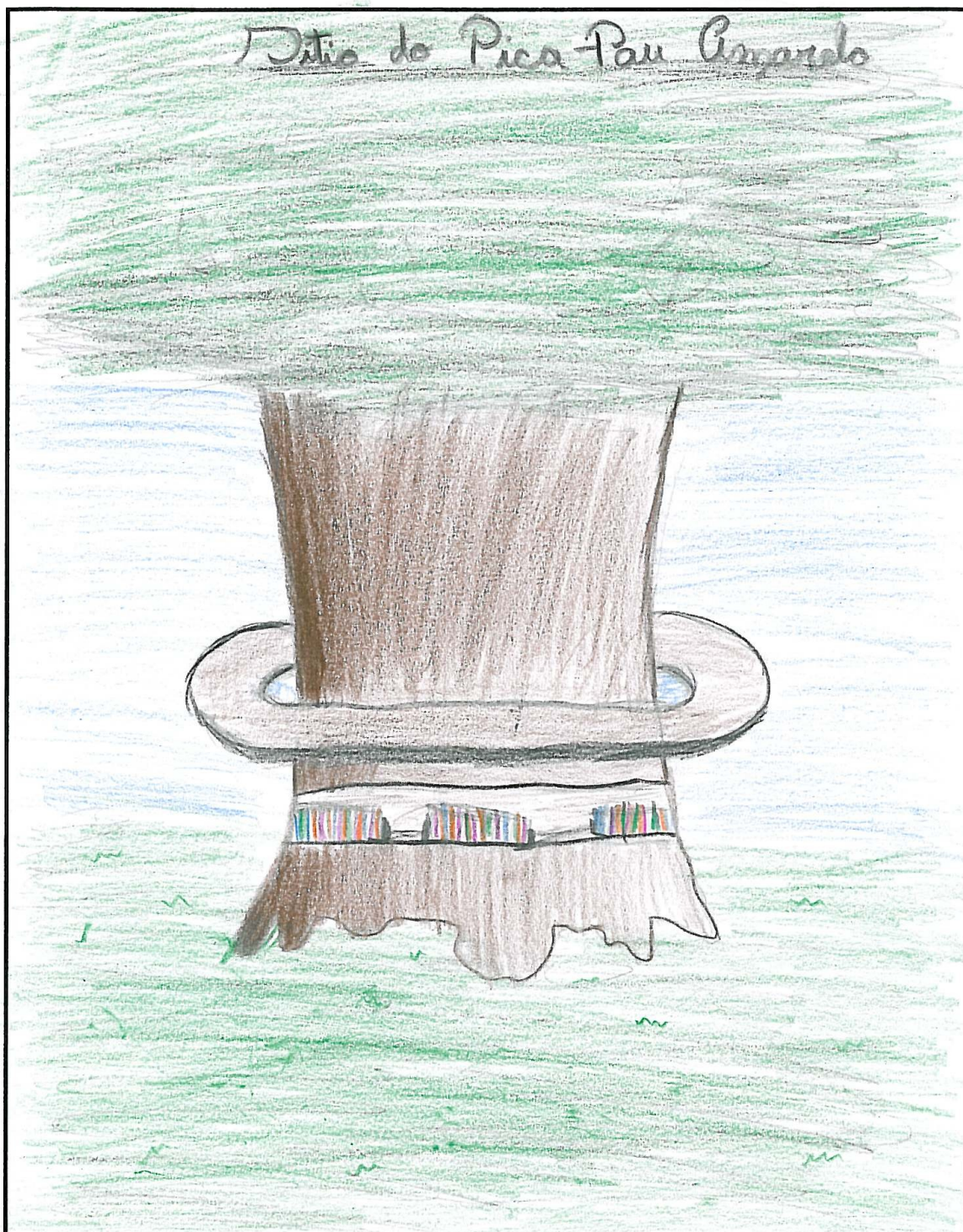




Espaço para produção do desenho/esboço







Espaço para a produção do texto explicativo

Em uma de nossas "reuniões" no auditório, fomos comunicados sobre uma incursão do arquiteto / projetista. Pela teríamos que desvendar os lugares propostos durante a viagem acadêmica. Um desses lugares era o Sítio do Pico-Pau Amendo, que foi o lugar que escolhi. Quando cheguei ao Sítio, logo tirei a ideia de projetar um cantinho de leitura em volta de uma árvore muito grande que vi bem na entrada. Como nós tínhamos que incluir Oscar Niemeyer na incursão, fiz um banco redondo para representar as curvas e voltas do arquiteto.

Logo, vou explicar o meu projeto. Como já foi citado, o meu desenho seria um cantinho de leitura com livros de Monteiro Lobato. O objetivo é que além das crianças desenvolverem a leitura, elas também tenham a oportunidade de conhecer as obras de Lobato. O projeto seria realizado em madeira com um banco em volta da árvore. Embaixo do banco, teria um lugar para colocar as obras de Lobato com apoios para livros. Esses apoios seriam feitos de material reciclado e personalizado com o rosto dos personagens do Sítio.