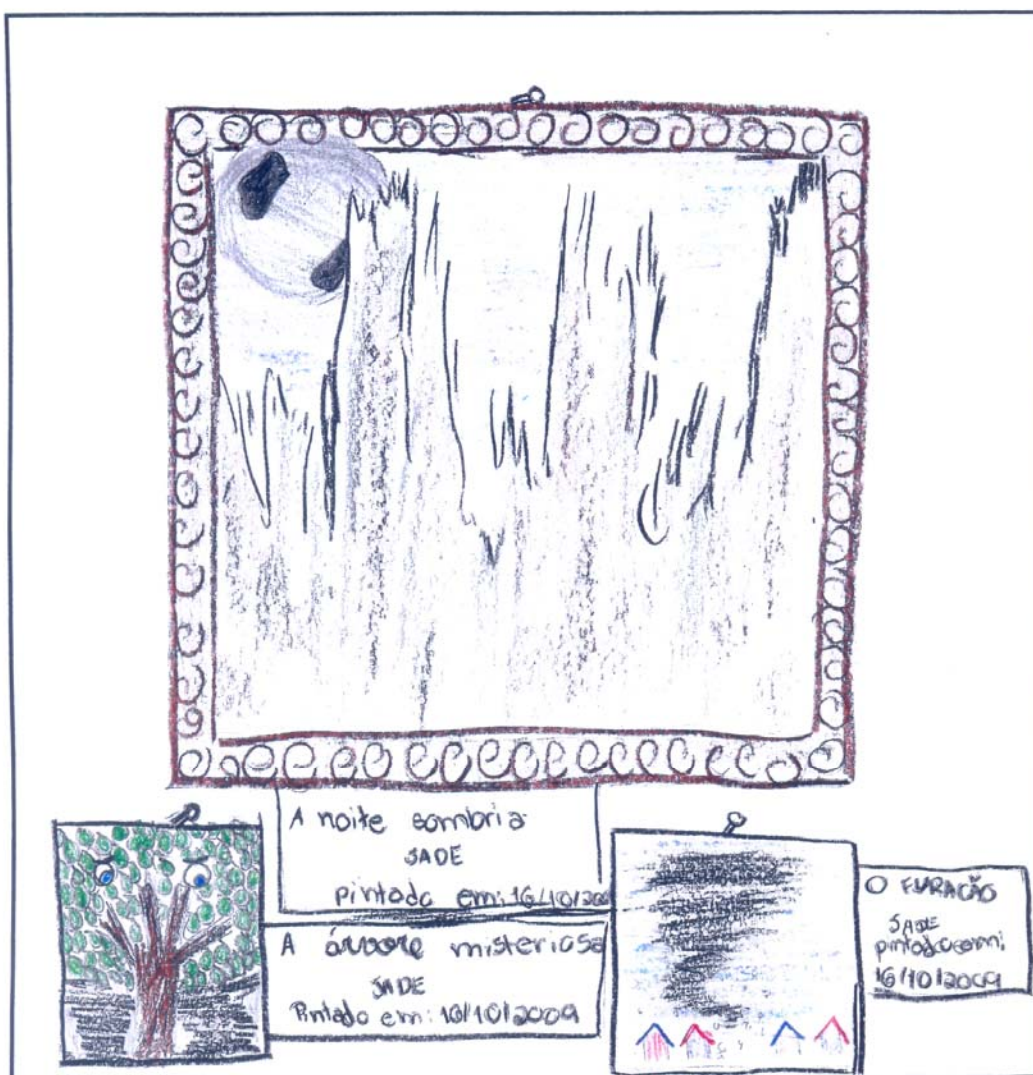




Aluno(a): Sade Romford Nemea 5º ano: I^a
Professor(a): Érika dos Santos Oliveira Data: 16 / 10 / 2009

VIAGEM ACADÊMICA A CAMPOS DO JORDÃO/TAUBATÉ

Concurso cultural sobre os princípios vincianos





Espaço para a produção da carta

Não se esqueça dos elementos que caracterizam esse gênero textual.

Vitória, 6 de outubro de 2009.

Querida professora,

Dedico-lhe esta carta, porque penso que não é a primeira carta para recebê-la, pois antes de chegarmos à Campos do Jordão e Paulistão, em São Paulo, me pediu informações sobre a Pimacoteca e sei que aprecia arte, só pelo fato de tê-la escolhido como professora.

Como já havia lhe dito, fui à uma linguagem Acadêmica, antes de partir, fui alertada que lá teria que escolher um local e um dos princípios principais para representar na Pimacoteca, com o objetivo de participar de um concurso de desenho e redação. No meu caso, escolhi a Pimacoteca e a arte/ciência.

Sabia, deve saber que também aprecia arte, então quando me mostrou obras que pertenciam à Pimacoteca, logo percebi que ia me interessar pelo local, e foi o que aconteceu.

Ao chegar na Pimacoteca, era tudo exatamente como imaginei: belos quadros com lindos detalhes e bonitas esculturas com belos significados. Não gostaria de estar lá!

Sabendo que teria que escolher um dos princípios principais, conclui que usaria arte/ciência: a ciência por causa da mistura de cores e o barro para as esculturas e a arte de ver as obras e as belíssimas quadros.

Espero que tenha "deitado para São Paulo" com as palavras escritas aqui!!!

Beijos
Jade