CURRÍCULO, ORGANIZAÇÃO DOS TEMPOS PEDAGÓGICOS E AVALIAÇÃO.

SOBRE O CURRÍCULO

Para permitir uma visualização de nosso ideário educativo de maneira transparente, disponibilizamos a seguir a estrutura de nosso currículo para os turnos do Semi e Integral, da Educação Infantil ao Ensino Médio. Para os segmentos do Infantil e Fundamental (1º ao 5º ano), é apresentada a organização do trabalho diário em um grupoclasse, a qual serve de ilustração para todas as demais. Para os segmentos do Fundamental (6º ao 9º ano) e Médio, é apresentada a organização curricular referendada pela Secretaria de Estado da Educação, composta de base nacional comum, parte diversificada e atividades complementares, sujeita a alterações no decorrer do ano letivo em função de exigências legais e adequações pedagógicas.

INFANTIL E 1º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL - SEMI-INTEGRAL

	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
13:00	Organização	Organização	Organização	Organização	Organização
13:15	Roda	Roda	Roda	Roda	Roda
13:30	Oralidade	Oralidade	Oralidade	Oralidade	Oralidade
13:45	Práticas de leitura	Prática s de leitura	Práticas de leitura	Práticas de leitura	Práticas de leitura
14:00	Matemática	Práticas de escrita	Matemática	Práticas de escrita	Práticas de leitura
14:15	Matemática	Práticas de escrita	Matemática	Práticas de escrita	Educação Física
14:30	Matemática	Práticas de escrita	Matemática	Práticas de escrita	Educação Física
14:45	Lanche	Lanche	Lanche	Lanche	Lanche
15:00	Lanche	Lanche	Lanche	Lanche	Lanche
15:15	Educação Física	Música	Parque	Parque	Parque
15:30	Educação Física	Música	Parque	Parque	Parque
15:45	Oralidade	Música	Informática	Natureza e Sociedade	Oralidade
16:00	Parque	Parque	Informática	Natureza e Sociedade	Artes
16:15	Parque	Parque	Natureza e Sociedade	Recreação Dirigida	Artes
16:30	Organização	Organização	Natureza e Sociedade	Recreação Dirigida	Organização
16:45	Organização	Organização	Organização	Organização	Organização
17:00	Saída	Saída	Saída	Saída	Saída

INFANTIL E 1º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL – INTEGRAL

	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
07:30	Organization	Organização	Organization	Organização	Organization
07:45	Circle	Roda	Circle	Roda	Listening and speaking
08:00	Media	Oralidade	Listening and speaking	Oralidade	Listening and speaking
08:15	Media	Práticas de leitura	Listening and speaking	Práticas de leitura	Listening and speaking
08:30	Listening and speaking	Práticas de escrita	Music	Práticas de escrita	Listening and speaking
08:45	Listening and speaking	Práticas de escrita	Music	Práticas de escrita	Guided Play
09:00	Listening and speaking	Práticas de escrita	Music	Práticas de escrita	Guided Play
09:15	Snack	Lanche	Snack	Lanche	Snack
09:30	Snack	Lanche	Snack	Lanche	Lanche
09:45	Physical Education	Parque	Listening and speaking	Parque	Música
10:00	Physical Education	Parque	Listening and speaking	Parque	Música
10:15	Playground	Oralidade	Free Play	Oralidade	Música
10:30	Playground	Matemática	Free Play	Práticas de leitura	Artes
10:45	Listening and speaking	Matemática	Playground/	Práticas de leitura	Artes
11:00	Listening and speaking	Informática	Playground/	Matemática	Organização
11:15	Listening and speaking	Informática	Playground/	Matemática	Organização
11:30	Lunch	Almoço	Lunch	Almoço	Saída
11:45	Lunch	Almoço	Lunch	Almoço	
12:00	Hygiene	Higiene	Hygiene	Higiene	
12:15	Rest	Descanso	Rest	Descanso	
12:30	Rest	Descanso	Rest	Descanso	
12:45	Rest	Descanso	Rest	Descanso	
13:00	Roda	Circle	Roda	Circle	
13:15	Oralidade	Listening and speaking	Oralidade	Listening and speaking	
13:30	Parque / Banho	Swimming	Práticas de leitura	Swimming	
13:45	Parque / Banho	Swimming	Matemática	Swimming	
14:00	Parque / Banho	Swimming	Matemática	Swimming	
14:15	Práticas de leitura	Shower	Educação Física	Shower	
14:30	Práticas de leitura	Shower	Educação Física	Shower	
14:45	Lanche	Snack	Lanche	Snack	
15:00	Lanche	Snack	Lanche	Snack	
15:15	Oralidade	Playground	Parque	Listening and speaking	
15:30	Natureza e Sociedade	Playground	Parque	Listening and speaking	
15:45	Natureza e Sociedade	Listening and speaking	Práticas de leitura	Listening and speaking	
16:00	Recreação Dirigida	Listening and speaking	Natureza e Sociedade	Playground	
16:15	Recreação Dirigida	Listening and speaking	Natureza e Sociedade	Playground	
16:30	Organização	Organization	Organização	Organization	

16:45	Organização	Organization	Organização	Organization	
17:00	Saída	Time to go home	Saída	Time to go home	

SOBRE O TRABALHO PEDAGÓGICO

Todos os conteúdos curriculares trabalhados com os alunos de diversos segmentos constam do planejamento dos professores e dos documentos internos da escola. No decorrer do ano letivo, os alunos são informados sobre os conteúdos específicos inerentes a cada disciplina e a seqüência didática a ser adotada em sala de aula. Anteriormente aos momentos avaliativos, os professores também disponibilizam a listagem de conteúdos a ser explorada em cada instrumento.

Educação Infantil e 1º ano do Ensino Fundamental

I. ORGANIZAÇÃO DOS TEMPOS PEDAGÓGICOS

Artes

Matemática

O trabalho diário no Infantil e 1º ano do Ensino Fundamental é estruturado de modo a propiciar diferentes tipos de atividades, considerando-se os objetivos que se pretende atingir. A estruturação do trabalho em termos de rotinas diárias, atividades diversificadas, coletivas e independentes propicia à criança um ambiente adequado para o desenvolvimento da autonomia intelectual e moral.

A partir do Infantil II Integral, o tempo pedagógico é dividido entre o Português e o Inglês em virtude do programa bilíngüe que é desenvolvido, oferecendo aos alunos o contato com a Língua Inglesa e o desenvolvimento da oralidade e compreensão através de atividades quotidianas que também ocorrem em Português.

Organização	Organização para o trabalho: planejamento dos tempos didáticos, organização do espaço físico e do material de uso individual e coletivo.
Roda	Momento privilegiado de diálogo e intercâmbio de ideias.

Linguagem oral e escrita Desenvolvimento gradativo das capacidades associadas às quatro competências linguísticas básicas: falar, escutar, ler e escrever.

Natureza e Abordagens e enfoques advindos dos diferentes campos das Ciências Sociedade Humanas e Naturais.

Valorização da livre expressão e da sensibilização para o experimento artístico como orientações que visam ao desenvolvimento do potencial criador.

Construção das noções matemáticas, a partir das experiências proporcionadas pelas interações com o meio e pelo intercâmbio com outras pessoas: fazer descobertas, tecer relações, organizar o pensamento, o raciocínio lógico, situar-se e localizar-se espacialmente.

A - ATIVIDADES DE ROTINA

No Infantil, a criança está ao mesmo tempo desenvolvendo algumas regras sociais e aprendendo noções relativas a espaço, tempo e causalidade. Assim, ela começa a perceber com maior clareza o que acontece antes e depois, e o que pode ser a causa e a consequência de quê. As atividades realizadas sempre em horários fixos ajudam a criança a sentir-se segura, pois, apesar de gostar de novidades e de reagir contra horários muito rígidos, ela precisa de referências que a façam íntima e participante do espaço escolar. Consideram-se atividades de rotina: organização, rodas de conversa/história/música; higiene; lanche; parque.

B - ATIVIDADES COLETIVAS

São atividades realizadas com todas as crianças sob a orientação do professor. Apesar de se apresentarem em dinâmicas coletivas, tais atividades levam ao desenvolvimento individual das habilidades e dos conhecimentos da cultura e educação coletivas: linguagem oral, leitura e escrita, raciocínio lógico-matemático, pesquisa, psicomotricidade, artes, música, educação física, ludicidade. São planejadas e orientadas com o objetivo de promover uma aprendizagem específica e definida, com graus diferenciados de desafio.

C - ATIVIDADES DIVERSIFICADAS

A partir de três a quatro propostas de trabalho simultâneas e diferenciadas, envolvendo conteúdos de uma ou mais áreas do conhecimento, essas atividades podem ser realizadas individualmente ou em grupo.

Durante as atividades, o professor dirige-se às crianças que estão trabalhando e intervém oportunamente para apresentar-lhes desafios a explorar o que estão fazendo.

D - PROJETOS

O trabalho com projetos, além de promover uma aprendizagem significativa, efetivada nas atividades realizadas em situações reais, propõe uma nova organização do trabalho escolar, pautado na cooperação e participação em tomadas de decisões coletivas pelo professor e alunos, que aprendem a gerenciar sua vida escolar, assumindo responsabilidades, comprometendo-se com a aprendizagem e fundamentalmente se formando como sujeitos.

II. AVALIAÇÃO

Como na Educação Infantil e 1º ano do Ensino Fundamental as atividades de aprendizagem se articulam de forma global, a avaliação se orienta como um elemento indicativo das conquistas, dificuldades e possibilidades de cada criança, respeitando-se seu momento, faixa etária e experiências vivenciadas. Nesse sentido, ela é contínua, visando a atender as necessidades do educando.

Ao final de cada semestre, a família receberá o relatório individual referente ao processo de desenvolvimento e aprendizagens de cada criança sob as perspectivas psicomotora, socioafetivas e cognitivas.

ATIVIDADES DIFERENCIADAS

Para propiciar às famílias uma visão panorâmica da escola, para além do trabalho com conteúdos curriculares, apresentamos a seguir algumas ilustrações de atividades diferenciadas desenvolvidas com cada segmento, as quais são sujeitas à manutenção/inovação/transformação ao longo dos anos.

INFANTIL E 1º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

PROJETO	SÍNTESE
ERA UMA VEZ OS 3 PORQUINHOS	A Literatura como fonte de prazer, estímulo à criatividade, à ampliação de vocabulário, ao enriquecimento de experiências, ao desenvolvimento das dimensões afetiva e social do conhecimento.
MEU CORPO, DA CABEÇA AOS PÉS	Percepção do corpo como requisito indispensável do ser: cuidados com o corpo, alimentação saudável e hábitos de higiene.
AMIGOS DA NATUREZA	Experiências concretas que valorizam o respeito à natureza e a importância da participação de cada indivíduo no cuidado para com o meio ambiente.
JOGOS E BRINCADEIRAS	Aproveitamento dos jogos e brincadeiras como material educativo, propiciando aprendizagens em diferentes níveis (espacial, inter e intrapessoal, corporal, pictórica, musical).
QUEM CONTA UM CONTO ALIMENTA UM SONHO!	Trabalho com os contos de fada, criando um clima de magia e propiciando momentos de libertação do imaginário, com estímulo à oralidade, leitura apreciativa e escrita.